



BUCHCOVER & PRESSETEXT

finden Sie zum Download
auf unserer Homepage.

VERLAGSAUSLIEFERUNG

Brockhaus/Commission GmbH
Petra Brandt
Kreidlerstr. 9
70806 Kornwestheim
Telefon +49 7154 132771
Fax +49 7154 132713
p.brandt@brocom.de

Lindemanns Bibliothek

Info Verlag GmbH
Weißhofer Straße 58
75015 Bretten
Telefon +49 7252 561 88 55
Fax +49 7252 561 88 54
info@infoverlag.de
www.infoverlag.de

Dialog. Disput

von *Thomas Rebel*

Die Provokation des gigantischen Kunstprojektes des Brettener Fotografen Thomas Rebel ist erwünscht: Alt und Neu, schrille Töne und Fachwerkfassaden prallen bei seinen großformatigen, fassaden-, brückenpfeiler-, kirchtürmebedeckenden Fotoarbeiten zur Reformation mit voller Wucht aufeinander. Rebel zeigt mit seiner XXL-Kunstaktion den inneren Punk, der er bis heute geblieben ist. Spötter, Zweifler, Skeptiker – sie alle nimmt der Künstler bewusst in Kauf. Es geht Rebel nicht ums Dekorative. Es geht um „Dialog, Disput und Erneuerung“. Das ist genau das, was mir an dieser buchstäblich größten Ausstellung, die es in Bretten je gegeben hat, sofort gefallen hat. Hübsche Lichtkonzepte, nette Landschaftsbilder – das wäre für dieses große 1250-Jahr-Jubiläum der Melanchthonstadt zu wenig, zu austauschbar gewesen. Rebel nutzt „seine“ Stadt als Galerie für seine verfremdeten, digital ins Extreme geführten Motive. Sie zeigen oft die Stadt selbst, aber auch Motive aus der Reformation – wie etwa den riesigen Martin Luther, der den Besuchern schon von Weitem her kommend bunt und schrill entgegenlächelt – vom Kirchturm, von wo sonst?

Thomas Rebel

Dialog. Disput. Erneuerung

Dialogue. Dispute. Renewal

72 Seiten · Paperback · deutsch/englisch · 63 Bilder

Lindemanns Bibliothek · Band 292

ISBN 978-3-88190-970-9

25 Euro

