



BESUCHEN SIE
LINDEMANN'S BIBLIO-
THEK AUF FACEBOOK!



BUCHCOVER & PRESSETEXT

finden Sie zum Download
auf unserer Homepage.

VERLAGSAUSLIEFERUNG

Brockhaus/Commission GmbH
Petra Brandt
Kreidlerstr. 9
70806 Kornwestheim
Telefon +49 7154 132771
Fax +49 7154 132713
p.brandt@brocom.de

Lindemanns Bibliothek

Info Verlag GmbH
Weißhofer Straße 58
75015 Bretten
Telefon +49 7252 561 88 55
Fax +49 7252 561 88 54
info@infoverlag.de
www.infoverlag.de

Annäherung an Goethe, Lenz, Büchner, Ball und eine Nonne

Ein Riss in der Schöpfung

Hugo Schultz

In seinem neuen Roman geht Hugo Schultz einer Doppelfrage nach, die sich heute kaum mehr jemand stellt: Was hat es mit diesem Riss auf sich, der sich durch die Schöpfung zieht? Und was hält diese Welt im Innersten zusammen? Auf einer Zeit- und Raumreise befragt der Autor Büchner, Goethe, Lenz, Hugo Ball und, zum Schluss, eine Nonne, eine unbekannte Heilige – seine Tante. Neugierige Novizen ebenso wie Kenner der Literaturgeschichte erfahren allerhand Unerhörtes über die großen Dichter, die für eine mehr oder minder lange Zeit in der legendären Zürcher Spiegelgasse lebten. Schultz inszeniert dialogisch atmosphärisch dichte Bilder, die sich einprägen – und die auf der eigenen Suche weiterhelfen können. Mit Nachdruck stellt er eine unserer Grundfragen: Gibt es Gott und wenn ja, warum hilft er nicht?

Hugo Schultz, 1933 bei Landau geboren, studierte Deutsch und Geographie. Er lehrte an Gymnasien und an der Universität. Bisher sind erschienen: Der biographische Roman „Die Schattenheilige“ (2010), in einer Spiegelgasse-Trilogie die Romane: „Goethes Mord. Der Seelenmord an J. M. R. Lenz“ (1999), „Bruder Lenz. Georg Büchner und die Leiden des jungen J. M. R. Lenz“ (2000) sowie „Ein Büchnerspiel“ (2013). Mit dem vorliegenden Buch wird die Spiegelgasse-Trilogie zu einer Tetralogie erweitert. Der Leser muss die vorangegangenen Teile nicht kennen; obwohl der Roman an sie anknüpft, schafft er einen neuen und geschlossenen Erzählzusammenhang. Einige Textteile sind unverändert der Trilogie entnommen, der Großteil ist neu oder neu gestaltet. Auch der inhaltliche Schwerpunkt hat sich verlagert. „Was die Welt im Innersten zusammenhält“ wurde gegenüber dem anderen im Titel angesprochenen Aspekt stärker gewichtet.

Hugo Schultz

Ein Riss in der Schöpfung oder Was die Welt im Innersten zusammenhält

Annäherung an Goethe, Lenz, Büchner, Ball und eine Nonne

408 Seiten · Hardcover mit Schutzumschlag

Lindemanns Bibliothek · Band 266

ISBN 978-3-88190-917-4

22,95 Euro

eBOOK

9,95 Euro